

# FENOLOGÍA DEL PASO DE OTOÑO DEL MOSQUITERO MUSICAL (*Phylloscopus trochilus*) EN UNA LOCALIDAD DE LA COMUNIDAD DE MADRID EN 1999

Jesús PINILLA

Centro de Migración de  
Aves (SEO/BirdLife)  
C/ Melquiades Biencinto 34  
28053 Madrid

## INTRODUCCIÓN

### RESUMEN

En esta nota se estudia el patrón fenológico que presentó la migración postnupcial del Mosquitero Musical (*Phylloscopus trochilus*) en 1999 en una localidad de la Comunidad de Madrid. El frente migratorio de la especie atravesó la Comunidad de Madrid a lo largo de unas once semanas, entre los primeros días de agosto y mediados del mes de octubre. El momento de máximo paso se situó en torno al 29 de agosto. La migración de los mosquiteros adultos presentó un patrón muy regular en torno a la fecha de máximo paso (29 de agosto), mientras que la de los ejemplares jóvenes presentó un máximo más temprano (22 de agosto), pero resultó más lenta en sus etapas finales.

El Mosquitero Musical (*Phylloscopus trochilus*) es una especie estrictamente estival en el Centro y Norte de Europa, donde su población reproductora se cifra en varios millones de parejas (Cramp 1992), mientras que en España se reproduce en escasas localidades del sector eurosiberiano peninsular (Purroy 1997). Para alcanzar sus cuarteles de invernada, que se localizan en la mayor parte del continente africano al sur del Sahara (Cramp 1992), la especie cruza la Península Ibérica en sus desplazamientos migratorios (Bernis 1962), siendo considerada abundante en Madrid durante esa época (De la Puente *et al.* 1999).

Su migración postnupcial, a través de la Península, tiene lugar fundamentalmente desde principios de agosto hasta mediados de noviembre, con el máximo de paso en la primera quincena de septiembre (Tellería *et al.* 1999) y, aunque las características de esta migración han sido estudiadas para el litoral mediterráneo ibérico (Asensio y Cantos 1989) y para una localidad de Toledo (Pérez *et al.* 1994), no han sido analizadas en detalle para Madrid (Tellería *et al.* 1999). Este breve estudio pretende ofrecer algunos datos sobre cómo discurre el paso postnupcial del Mosquitero Musical en Madrid y su reparto por edades.

## METODOLOGÍA

Los datos utilizados proceden de las capturas realizadas en la Estación de Anillamiento "Presa del Rey" (Rivas-Vaciamadrid, Madrid). La Estación se encuentra emplazada en la margen izquierda del río Jarama, donde la vegetación arbórea está principalmente constituida por chopos (*Populus* sp.) y tarais (*Tamarix* sp.), con algunas zarzas (*Rubus* sp.).

El régimen de trampeo en esta estación de anillamiento es de una vez por semana, a lo largo de todo el año, y durante cinco horas a partir del amanecer. El número de redes japonesas empleadas es de 5, totalizando 66 m lineales y 165 m<sup>2</sup> de superficie.

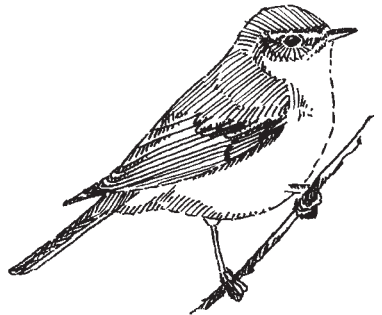
La edad de las aves fue determinada utilizando los criterios de plumaje descritos en Svensson (1996) y Jenni y Winkler (1994). Así, en esta especie, al igual que en buena parte de los paseriformes, las categorías de edad que es posible establecer, tras la muda de verano y atendiendo a las características de su plumaje, son:

- ✎ jóvenes (aves nacidas en temporada de cría de ese año)
- ✎ adultos (aves nacidas con anterioridad)

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Durante todo el paso postnupcial, que se desarrolló a lo largo de unas once semanas, las capturas realizadas ascendieron a un total de 601, comenzando el 7 de agosto y finalizando el 19 de octubre. En la figura 1 se ilustra la distribución fenológica de estas capturas, poniéndose de manifiesto que el paso de la especie presentó un máximo en Madrid muy marcado en la última semana de agosto, habiendo sido la fecha promedio para todas las capturas el 3 de septiembre. También se observan otros picos de paso a mediados de septiembre y mediados de octubre, probablemente relacionados con el tempero (Bernis 1966).

Estos datos no coinciden con los ofrecidos por Pérez *et al.* (1994), según los cuales la segunda



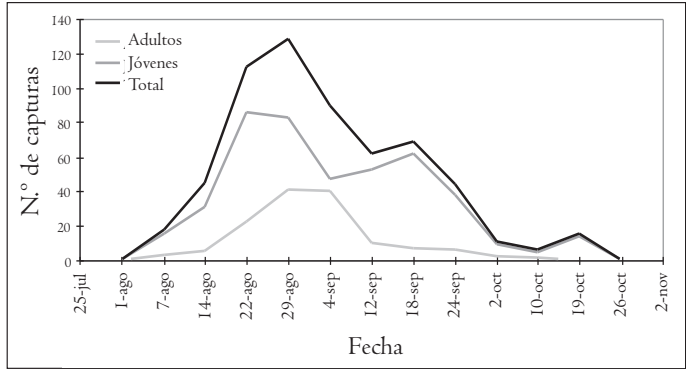


Figura 1. Distribución fenológica (desglosada por edades) de las capturas de Mosquitero Musical en la Estación de Anillamiento Presa del Rey (Rivas-Vaciamadrid, Madrid) durante el paso postnupcial de 1999.

decena de septiembre corresponde al máximo de paso para la especie en Toledo. No obstante, estos autores no ofrecen información respecto al esfuerzo de anillamiento invertido y es probable que ésta sea la explicación de las diferencias observadas.

La fenología de paso para las clases de edad consideradas también aparece representada en la figura 1. Según ésta, el paso de ejemplares adultos presenta una distribución muy regular en torno a la fecha de máximo paso (29 de agosto), correspondiendo el promedio al 1 de septiembre. En el caso de los jóvenes, la distribución de la frecuencia de capturas presenta un carácter multimodal (máximo el 22 de agosto, y otros “picos” el 18 de septiembre y el 19 de octubre), cuyo promedio se sitúa en el 4 de septiembre. El paso de los jóvenes alcanza su máximo, por tanto, más temprano, aunque también discurre de forma más lenta en sus etapas finales.

Estos resultados no se ajustan al patrón general obtenido por Asensio y Cantos (1989) en la migración de la especie a lo largo de las costas mediterráneas. En el presente estudio, al contrario que en aquel, el máximo de paso de los jóvenes se presenta una semana antes que el de los adultos, aunque el de éstos es más rápido y regular en torno al máximo. No obstante, ambos estudios coinciden en presentar una proporción mayoritaria de jóvenes en las etapas finales de la migración.

## AGRADECIMIENTOS

Los datos utilizados han sido obtenidos en el marco del proyecto titulado “Seguimiento del impacto real de la Línea de Alta Velocidad Madrid-Barcelona-Frontera francesa” realizado por la Sociedad Española de Ornitología (SEO/BirdLife) y financiado por el Ente Gestor de Infraestructuras Ferroviarias (GIF). En las tareas de anillamiento también intervinieron, con gran eficacia, Javier de la Puente, John Muddeman, Miguel Juan, Juan Antonio Calleja, Ana Bermejo, Javier Pérez-Tris, Blas Molina, Rubén Moreno-Opo, Pascual Campos, Sol Sotillos, Daniel Sánchez y Delfín González. ARIPRESA tuvo la gentileza de permitir desarrollar las tareas de anillamiento en terrenos de su finca “El Porcal”.



## BIBLIOGRAFÍA

- ✍ Asensio, B. y Cantos, F. J. 1989. La migración postnupcial de *Phylloscopus trochilus* en el Mediterráneo Occidental. *Ardeola*, 36(1): 61-71.
- ✍ Bernis, F. 1962. Sobre la migración de nuestros paseriformes transaharianos. *Ardeola*, 8: 41-119.
- ✍ Bernis, F. 1966. *Migración en aves. Tratado teórico y práctico*. SEO. Madrid.
- ✍ Cramp, S. (ed.) 1992. *The Birds of the Western Palearctic. Vol. 6. Warblers*. Oxford University Press. Oxford.
- ✍ De la Puente, J.; Bermejo, A. y Seoane, J. (coord.) 1999. *Anuario Ornitológico de Madrid. 1998*. SEO-Monticola. Madrid.
- ✍ Jenni, L. y Winkler, R. 1994. *Moult and Ageing of European Passerines*. Academic Press. London.
- ✍ Pérez, A.; Casaux, E. y Aparicio, R. 1994. Comparación de las estrategias migratorias de *Sylvia borin* y *Phylloscopus trochilus* en migración postnupcial. En: *Actas de los IX Encuentros de Anilladores*: 59-62. Junta de Andalucía. Sevilla.
- ✍ Purroy T. Coord. 1997. *Atlas de las aves de España (1975-1995)*. SEO/BirdLife. Lynx Edicions. Barcelona.
- ✍ Svensson, L. 1996. *Guía para la Identificación de los Paseriformes Europeos*. SEO. Madrid.
- ✍ Tellería, J.L.; Asensio, B y Díaz, M. 1999. *Aves Ibéricas. II. Paseriformes*. J.M. Reyero Editor. Madrid.